

**József Attila**

***Szabad-ötletek  
jegyzéke***

**két ülésben**

*Foglalat:*

Az a szerencsétlen, aki ezeket írta, mérhetetlenül áhítzik szeretetre, hogy a szeretet vissza tartsa őt oly dolgok elkövetésétől, melyeket fél megtenni. Őt olyasmért verték, amit soha nem tett volna. Ő az a gyermek, akit nem szerettek s akit ezen kívül azért vertek, mert nem tudták elviselni azt, hogy nem szeretik. Így kívánja ő a szeretetet azért, hogy ne bántás. Most ez a szerencsétlen bolond, nagy szerelmet táplál az analitikusával szemben pusztán azért, mert azt hiszi érzelmeiben, hogy az nem bántja. Nem veszi észre az analitikus gonoszságát, azt, hogy az csak heti 3 óra erejéig veszi őt emberszámba s azt is csak azért, mert kénytelen ennyire emberszámba venni a 40 pengőért, amelyre szüksége van s hogy még a havi 40 pengőért is csak azért foglalkozik vele, mikor foglalkozhatna mással is, mert ő egy mással is helyettesíthető, tehát mindegy, hogy kivel foglalkozik s ezért foglalkozik vele. Viszont, ha az ő analitikusa nem is vesztene semmit, ha másik pácienssel cserélné föl őt, ő vesztene, ha analitikusát mással cserélné föl, mert előről kellene kezdenie mindent - 2 évet vesztene.

Péntek, 12 előtt 8 perccel, Gyömrői és komplett reggeli után. -

Dögölj meg - pepita vászon - gondolkozom - coito ergo sum - ondolkozom tehát vagy -  
Zagyva Laborc Nagyág a Tisza mellékfolyói - lányok Filiale leánynyelv - magyar nem francia -  
csódtömeg - mek mek mek három szabó legények pénz is lepény rudmászás Kosciusko - nem  
fog kiokosodni - buta dög - rohadt kurva - az anyád picsája - csája - citrom cigány lócitrom -  
citronade - egy sor fing egy sor nád - megin' fing meginnád - Natter-Nád Miksa - Főszerkesztő  
készítő - mire készit ő

csukló - csuka - Szabadszállás - állás

álladalom - kopirpapir

tapir - tortapapir -

be ne csináljak -

csinálmány

állitmány

állvány

ál

kakál

sakál

csak áll

mégis áll

bal

bála

hála

hala

hal

meghal

meghallgat

hallga csak hallga

a legény az anya szívét kivette és megette

kisértetek

levágta a fejét

megszólal a halott anya

megütötte magad, fiam?

Mese

mesemese meskete

tehén segge fekete

fekete Péter

igy daraboltam a legyeket

gyerekek jók legyetek

ha nem, akkor ne egyetek

ne vegyetek  
vegyszer  
kegyszer  
kegyszar  
szarkaláb  
szép virág  
kaláb nélkül legalább  
lovászy <Károly> Márton  
a lovak az uccán szarnak  
vizelniök meg kell állni  
meg kell halni  
szétverni a világot  
póznára huzni  
ponyva  
nem vette meg  
dög undok dög  
a képzettyes elefánt  
fehér elefánt  
Twain Mark  
Márka  
Markt  
Marha  
hamar  
gondolkodtam mért siessek?  
itt egy nő  
nősül  
nőszni  
baszni  
báva  
kiszela méla bávatag  
buta mint egy fasz  
fekete Péter  
elvisz az ördög  
békakirály  
a kis borsó kiugrott  
geci  
Oláh Geci nótája  
Szabad Szó  
ítéljenek meg  
nem én tettem  
jaj istenem mit csináltam

elolvassa-e  
rájön-e  
én ettem meg a buktákat  
szamár kölök  
mindent szabad  
semmit se tudsz  
megmutatja másnak is  
dögöljön meg a kutya Uristenit  
uristenit kis betüvel  
teleirom a könyvet  
nem értheti  
buta mint egy ló  
vén ló  
vén kurva  
csak szeretnéd  
viszket a nyakam  
viszket a seggem megvakarom még pedig ott ahol én akarom  
megdöglött nincs mit tenni  
miért küldtek el?  
Ők azalatt  
basztak  
lőttek  
ennek már lőttek  
jól bebaszott neki  
kuss  
míg szépen mondom  
kitaposom a beledet  
lassan járd tovább érsz  
mit érsz  
mindet mit ér  
mit ér baszni  
nyalni  
szopni  
erre is mondják hogy nyalni  
nyalánk  
falánk  
nyulánk  
fulánk  
vacsorázva jól mulattak az asztalnál, engem nem keltettek föl, sohasem pótolhatom  
dögök  
ennek már vége

minden előlről  
a pinájával megeszi az embert, a faszán kezdi  
szétmorzsolja  
a faszán kezdi  
a combjaival összefogja  
fából voltak a combjai és röhögött a katona tisztén  
leleplezték a szobrot  
mutasd a faszod s én megmondom ki vagy  
kivagy  
aus  
heraus mit uns  
buta zsidó  
rágyujtottam, ami kimaradt kimaradt  
szart ér az egész  
ez egy fix pont  
kecske  
" méti  
öreg templom  
Vak Bottyán  
ágyu  
szurkálni  
megraklak  
eljáród a kállai kettőst  
kis szekeres nagy szekeres  
mind elissza  
Melitta  
keserü imádságok  
ez szerelem?  
ez szar  
minden nő dögöljön meg  
impotencia  
túl az ó potencián  
potentát  
polenta  
édes málé  
kukorica édes málé  
fiatal a feleségem  
hogy el ne menjen a Pistikéje  
akkor nem értettem milyen Pistikéje és hogy menne s miért ne menne el  
buta kurva  
rohadt ringyó

az Etus  
a mama  
a Ma  
ama  
Anna  
K. Fazekas Anna  
szegény Mitya  
semmit se lehet tenni  
semmit se lehet enni  
mondja már  
Tátra Mozi  
Üllei út 63 III.  
Titelék  
Titel Margit  
a te pinád szőrös-e már  
van zer a vazán  
fó de le kupé  
figyeltem, hogy szőrösödik-e  
most mondjam el ennek a rohand nőnek  
Pászty  
cvibak  
tishti cvibak  
rüsztung  
mannlicher  
mann  
es kommt darauf an ein Man [!] zu sein  
Thomas Mann  
Aquinói  
Az aranyzamár  
szemernyi  
morzsa  
jobb volna megdögleni  
mért szeretném a nőket  
hétfőn négykor  
egykor és most  
most kellenék  
a Judit dögöljön meg!  
agyonvert az a rohad  
miért fáj ma is  
nem fáj  
jáf

kár  
rák  
rokka  
rokkant  
rokkantak illetménye  
a te anyád nem hadiözvegy  
özv József Áronné  
özv József Attila  
sose lesz tele a füzet  
dobd a sutba égesd el  
fizess a Gyömrőinek s ne menj el  
Palira vesz  
szélhámos  
becsap  
kibaszik velem  
ügy felem  
egyik felem  
alfelem  
fáj a derekam  
olyan ez mint a munka  
penzum  
sose lesz vége  
hagymaszedés  
sose lesz vége  
örök munka  
örök mozgó  
mindig megtelik az ember szarral  
követ hordani  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
sose lesz vége  
jaj mama ne tessék bántani  
az anyád az a bűdös kurva már megdöglött mit orditsz  
mit orditsz mindig, nem tudsz halkabban beszélni?  
igenis  
igenis  
parancsol egy sajtot



van egy sajtos Óbudán attól kapsz majd jót  
nincs igazság  
mit értsz igazság alatt  
nincs igazság még ez sem az  
dolgozni  
mindig csak dolgozni  
mindig csak dolgozni  
hisz azt az anyaföld magától megtermené talán  
Gyömrői bűdös kurva  
nem dolgozik  
én dolgozzak  
ő nem dolgozik  
dolgozzatok legények, holnap lesz a vásár  
nem megyek inasnak  
nem megyek molnárnak  
hajóskapitány leszek  
én buvár leszek  
mozdonyvezető leszek  
elmegek lakatosnak aztán mozdonyvezető leszek  
mért verik az inasokat  
mért verik a gyerekeket  
én az enyémnek kitekerném a nyakát  
ugy kell neki  
ugy kellett, káposztába hús kellett  
nem akarok dolgozni  
nem fogok dolgozni  
inkább meghalok  
eddig sem dolgoztam eztán sem fogok  
ő se dolgozik  
Hatvany sem dolgozik  
Rapaport sem dolgozik  
Illyés Gyula sem dolgozik  
forradalmár mert fél a munkásoktól  
én nem akarok kapálni  
én nem őrzöm a disznókat  
én nem hajtom ki a libákat  
dolgozzon a Gyömrői  
dolgozzon a Jolán  
dolgozzon az Etus  
dolgozzon a mama  
dögöljön meg

mondd Uram Jézus és dögölj  
mért mindig én  
menjen le ő  
mért mindig én  
mindig én  
én  
én  
te  
ő  
miti ők  
piti  
pitiáner  
pitzni  
a kutya sem dolgozik  
ne ugass  
Horty sem dolgozik  
a munkások dolgoznak  
dögöljenek meg  
ugy kell nekik  
betörő leszek  
tolvaj leszek  
rablógyilkos leszek  
nem megyek analízisre  
nem eszek  
nem fogok enni  
aki nem dolgozik ne is egyék  
adjanak enni  
majd mögöszöd röggel  
dolgozzon a Judit, a buta állat  
ha nő lennék kurva lennék  
ingyen  
nincs ingem van szalmapapucsom  
halandzsa  
bocsásson meg ez halandzsa  
buta barom  
azért se csinállok semmit  
én nem bánom ha meg is döglök  
annyira nem szeretem magam, hogy dolgozzak  
iskolába akarok járni  
vissza akarok menni  
seggbe ruglak, hogy az anyád picsájába esel

aki agresszív, boldogul  
boldogok a szegények mert  
Absolon  
Mátyás  
az ucca gyerekek éneke  
csavarogni akarok  
hozzám ne legyen jó senki mert megölöm  
leölöm  
legyilkolom  
Németh Andor dolgozik  
hja az más  
friss a vizem jó hideg  
valamit ingyen akarok  
hülye  
hülye állat  
dögöljön meg  
mindent azért is ingyen akarok  
a Karok  
énekelnek  
kereszt mama  
míg a gazda álmodozik  
a menyecske kilopódzik  
dinom-dánom zum zum zum  
a szőlőkötözés után azt énekeltük  
    megy a hajó a vizen  
    huzza aztat 32 lú  
nem ezt  
a diákokról  
ha diák vagy ne tanulj  
1 x 1  
fizika  
nem irom tovább  
nem birom tovább  
szert ér az egész  
nekem nem kell analízis  
én nőért nem dolgozik [!]  
elmegek stricinek  
homoszexuálisnak  
ugy kell neki  
dögöljön meg  
körbe-körbe

kerge birka  
és még segíteni akar  
rajtam akar segíteni  
bélyegek  
Marx-Engels-Petőfi  
Kún Béla  
B. sorozat  
póstata kékpénz  
nem kell pénz se  
semmi se kell  
dobjanak ki  
csak ne vernék az örülteket  
én ugyis örült vagyok  
tapossa el kérem ezt a bogarat  
mindig megígérték, sosem emelték föl a fizetésemet  
nem mentem be kasszanapkor  
a bank számlájára főzelék föltétet ettem  
hülye állat  
Bartos úr, a főkönyvelő  
vigye el kérem ezt a 240 milliót a Vasutforgalmihoz  
nem szöktem meg  
mindenki dögöljön meg  
engem nem zsákmányolnak ki  
én ingyenélő vagyok  
a nők fulladjanak meg  
persze, dolgozni kéne  
kis kalapács  
kis fűrész  
kis fűrő  
én cipeljem a zsákot és menjek a boltba is  
én tartsam el a Juditot  
ki mondta anyámnak hogy szüljön meg  
hogyan dolgozzon értem  
mi közöm hozzá  
kibuvik a kedves egyéniség  
én semmit se bánok  
mért bánjak mindent én?  
a csecsemőket teherkocsi alá kell tenni  
a terhes asszonyokat teherautó alá  
kávés-kávés babkávés  
gyermekbarát egyesület

porzottak a golyók  
nem engedtek ki a frontra  
ha inas lettem volna  
nem tettem le a vizsgákat  
nem akartam érettségizni  
kimaradtam a gimnáziumból  
kimaradtam, megszöktem a tornaórákról  
nem volt görög-keleti hittan  
mért nem bántak velem rendesen  
nem írok verset  
nem kell pénz  
nem kell nő  
pláne a Gyömrői  
nem kell a Gyömrői  
én dolgozzak ő meg szórakozik  
én is tudok pasziánszozni  
a mama kártyát vetett  
a fia nagy ember lesz  
na, mért nem lesz?  
én is dögöljek meg  
azért is teleirom aztán vége  
ez munka  
ingyen  
és még én fizessek érte  
jobb volna aludni  
ahhoz haza kéne menni  
nem megyek haza  
nem megyek a szerkesztőségbe  
soha többé  
mindig én  
semmit sem fizetnek  
nem írok a 8 órainak  
8 órai ujság  
friss a vizem jó hideg  
árulj a pályaudvaron  
más gyerek ilyenkor már keres  
fáradt vagyok  
édes jó Istenem, segíts meg  
ha pap lennék  
hülye voltam, hogy hittem a coelibátusban  
kártyázni fogok

Gyömrői előtt megölöm magam  
pukkadjon meg, bűdös disznó  
a Pászty se dolgozott  
a Jolán találkozott vele  
sulyzóival tornáztam  
Makaiéknál is  
Jolán se dolgozott  
őt kereskedelmibe iratta a mama  
az Etust polgáriba  
engem az 5. Elemibe  
bűdös buta dögök  
miért is tanultam volna  
örültem hogy nem kell dolgozni  
tanítani kellett  
a Makai látni sem akart  
tanár úr  
csaló  
vasárnap elküldtek gépirni  
este 1/2 10-ig irtam  
éreztem, hogy dolgoztam, fáradt voltam  
akkor feküdj le, mit jár mindig a szád  
kiruglak  
André de Prang  
lezuhant  
a bécsi nő  
nadrágban állt a szobában  
V vagy W  
homoszexuális  
az irónő cselédlény  
a kurva dögök a mozgalomban  
miért csinálnék rendet  
lassan fogok megdögleni  
mindenki elhitte hogy annyit szenvedtem  
kis rézágyu  
olyan a mozsárágyu  
én nyaralni jöttem nem babot fejteni  
te is, ugye Terka  
urifiu  
itt senki sem dolgozik  
mindenki szélhámos csaló tolvaj  
én gyilkos leszek

főlakasztanak

én nem vágok többé sanyaru képet, vagy adnak enni, vagy sem  
vagy szeretnek vagy sem

én egyedül nem tudom fölforgatni a világot

a Gyömrői dögöljön meg

Edit

edit

az munka amit ő csinál

becsinált csirke

kurva tyúk

a Juditot ott hagyom elsején - 100-ért kapok teljes ellátást - 100 csak meglesz valahogy

-----

Jött a Szász Zoltán, abbahagytam, nem folytatom, nem hiszek én semmiben

-----

*2 óra 21 perc*

Szász elment.

Elolvastam, amit irtam irtam,[!] itt-ott, a durvaságok láttán szorongás fogott el; elszomorodtam. Most folytatom, mert talán mégis csak lehet belőlem valami - mégis csak érhetek valamit.

10 pengőt adok a füzet elolvasásáért akkor, ha olyasmit is látna benne, amit én nem veszek észre.

borzasztó, hogy az ember egyedül van

borzasztó, hogy van tudata csak ezért van egyedül

vagy csak azt hiszi, hogy egyedül van

Judit azt mondta: te nem állsz mellettem

hát mit tegyek

valakit föl kellene falni

szájba venni és rágni

szajha

faszrágó

faszkati

faszmargit

a magyar nyelv teljes szótárához való nyomtatott szedet

mért nem beszélhetem ki minden butaságomat egyszerre

rendre oktat szoktat

te hogy szoktad

vajjon mit csinálnak

coitus interruptus

mikor elsül az ember farka, olyan, mintha elharapták volna

ugy szeretnék baszni, mint pancsolni

ahogy a mama fürdetett

kihirdettetett  
a hir jó hir  
kis hal jó hal  
jó ha meghal  
mindegy hogy ki hal meg, én vagy más  
Bertalan és Tamás  
én semmit sem tudok  
je ne sais rien  
mais je peux  
pneumatik  
robban egyet hydroclorid csurog neki a lombiknak  
Naschitz Tibor udvarolt a Jolánnak  
a Lucienek  
persze ő Lucie  
Lippe Lucie  
nagy ajkak  
Nashitz Frici  
a bot megállt  
az aranylánc lógott a levegőben  
kivertem a faszomat, sokszor  
anyám kivert engem  
hiszen nem igaz, hogy nem tudnám visszaverni, ha élne és emlékezne rá  
de én tudnám, hogy mit csinállok  
nekem nem motorikus hanem pszichés kielégülés volna  
utána ki kellene békülni  
habart tojás  
beverte a tojást  
palacsinta  
szilvaiz  
szilvalekvár  
melyik várban nem laknak katonák  
várt leány várat nyer  
a férfiak is szépek meztelenül  
a három gráciák pont ők  
hogy múlik az idő  
egy dénár két dénár, neked semmi se jár  
te csak dolgozz buta bolond - ezt a drága mama mondta  
mit tegyek istenem  
most magamat szeressem helyette  
mért jó ez neki  
mért jó ez nekem



csak ne lett volna rákja  
mindig az jár a fejemben, hogy „koitusz az anyával”  
Eisler ezt el tudta képzelni  
izé  
izélni  
basztunk a Gát uccában, de az nem az volt  
köpködtem a szemközti falra  
mindenkit megverték  
csak engem nem  
mért verték meg őket, istenem  
Attila király  
megdicsért a tanító  
Lestyán Sándor  
Erdős Ede  
Fodor Márkus  
Izé bácsi  
Iza néni  
ne fogadjon el mááást csak óriás Fedák cipőkrémet  
Brázay sóborszesz  
<egy korona>  
cukorfütyülő meg a Gala Peter  
stollwerk  
rágni lehetett és nyult  
görög dinnye  
sárga bélű görög dinnye  
én lementem volna a boltba, ha a mama nem küldte volna vissza oly sokszor, amit hoztam, ez nagyon megalázó volt, hiszen én magam meg kellett ott hogy nézzem, hogy jó-e az árú, aztán én ha már elfogadtam, hogyan vigyem vissza  
meg az is oly megalázó volt, hogy én vigyek le egy tyúkot legelni a térre és a többi fiúk röhögjenek ki  
és megalázó volt a menhelyi szalmakalap is - már messziről hirdette, hogy menhelyi a kabát is  
a kalapot kicsipkéztem nagyon megverték, én nem tudtam mást hazudni, mint hogy nem én csipkéztem ki  
másodszor is kicsipkéztem a szélét, ismét nagyon megverték  
pedig én így akartam otthon lenni - mért vagyok én menhelyi gyerek  
a mama eljött aztán otthagytam én azt hittem, hogy haza fog vinni  
a Makaiék is azt mondták mindenkinek, hogy én egy odavett szegény gyerek vagyok  
a Rapaportnál is „odavette szegény gyerek” voltam, verwehrlos  
a Gyömrőinél is, hiszen nem ez az ő honoráriuma  
a mozgalomban a többi tulkokhoz soroltak  
én egy idevett szegény ember vagyok

nekem nincs senkim  
a Judit is így bánik velem  
József Attilát meg fogom ölni  
az éjjel elképzelttem, hogy 1-én, amikorra határidőt szabott a Gyömrői, számba veszem a  
gázcsövet, nagyot szippantok, húzok belőle aztán vége lesz  
és olyan jó volt ez után nagy-nagy lélekzeteket venni: élek  
megvan a nyakam, nem vágta el a vonat  
nem vágták ki a nyelvemet sem  
dehát kinek is szólanék  
ez versből van  
laterna  
..... klozet [!]  
a bogarakat nem lehet mindet kipusztítani  
én bogaras vagyok  
szerettem volna egy szarvasbogarat, hogy a gyufaskatulya elé fogjam  
istenem, látod, olyan csendes voltam Monoron  
olyan rossz, hogy nincs Isten  
én egész életemben hiába törekedtem, hiába voltam jó, hiába voltam rossz  
talán csak azért szerettem a mamát, mert ennem adott, volt hova hazamennem  
mit szeretnék az apámon - él  
Mátyás tér 4, a Pászty rokonánál olyan jó felvágottat ettem mindig  
ő adott volna többet is, de szégyeltem volna már olyan nagyon sokat enni, amennyit szerettem  
volna  
mi van ezen sirnivaló  
más is szégyelli magát  
én másoktól tanultam szégyelni magamat  
az Óriás uccán mentem oda  
mikor hordtam a tejet Makaiéknak (a Szigony uccán át) olyan sokat bámészkodtam az uccán  
sietni kellett volna, de istenem mért siettem volna  
meg a klinikáról hordtam ebédet az ételhordóban  
meg a népkonyháról is  
nem tudom? mi volt az az étel amelyre emlékszem (káposztás rizs)  
talán krumplifőzelék  
vagy babfőzelék  
vagy káposzta?  
más káp. Mint amit a Japánban ettem gombóccal  
zsömle gombóc  
lekváros gombóc  
avas szalonna, az nem jó  
a csizmámat is kentem avas szalonnával Öcsödön

-----

itt a Laci

-----

valamit le kell nyelni „mintha gombóc volna a torkában” ugye?  
sokszor köpködési kényszerem volt az uccán  
ugy szeretném, ha nem ettem volna meg a buktákat - a mama még a vacsoráját is hazahozta  
én nagyon rosszat tettem  
talán lepkét ettem  
ettem döglött kacsát  
meg talán döglött disznót  
a mamát is megettem volna  
itt van faljátok föl  
hát mit tehettem volna  
most nem eszem és az nagyon rossz  
várj a sorodra, mondta  
sorozás, alá kerül  
jelentkezem katonának az osztályfőnököm lebeszélte  
hát mért hirdették ki az iskolában  
zsoldos katonának  
vettem 25 koronáért egy Éme jelvényt az Üllői út sarkán éjjel, mert az mondta az az ember,  
hogy most majd, mivel a románok kimentek, nagy baj lesz azokkal, akiknek nincs ilyen  
jelvényük  
a mama is örült otthon a jelvénynek, 25 korona volt  
én kenyeres voltam az Emkében  
fehér keresztben egy sas  
a sas később levált  
aztán az egész elveszett  
féltem, hogy veszett a kutya mely megharapott Kiszomboron  
most Kiszomboron szolgabíró az a fiú, akinek már sok dolga volt nővel az internatusban  
-icz...  
Ickowitz - vissza kellene adnom a tulajdonosának  
egészen megfélemedkeztem arról, hogy nekem is volt már nővel dolgom, mégpedig a  
keresztanyámmal  
- a ló meghal, a madarak kirepülnek - stilusa,  
Kassák  
Békeffiéknél oly furcsa légkör volt - ott volt az a nő, aki ..... [!] hogy nem mertem mondani,  
hogy baszni  
nem merem baszni, most már hiába mondom a szót  
Szentjánosbogár  
szentjánoskenyér  
F. T. C. pálya  
a Pászty a BTC tagja volt  
azt a barna nőt a Békeffiéknél nem tudom elfeledni  
kövérkés most is félnék megbaszni

ugy írom le a szót, mintha merném leírni  
Gyömrőinél nincsen sulya, neki az is mindegy hogy mit teszek, „majd beszámolok róla”  
hozzá kell szokni, hogy felnőtt vagyok  
a nő férjének szifilitikus orra és arca volt és ez valahogy benne volt az egész légkörben  
a papa nővérének is olyan nyerges orra volt  
rák, bujakör  
hát a nemi vágyat tényleg föl lehet fogni bujakórnak  
hiába mondja az ember, hogy ez a rizikó  
de kár hogy édesanyám beteg volt  
nagyon rossz volt beteg lenni talán most vagyok oly elhagyatott, mint akkor  
a mama egyszer mégis csak bejött, olyan sovány volt szegény  
én nagyon el voltam keseredve, hogy nem jön, talán nem is bántam, hogy meghalok  
vizelni kellene az előbbi nemi izgalom nyomán  
a bajok lerakódnak az emberben, mint a csontokban a méz  
13 éves korom óta csak álörömeim voltak  
csak azért „örültem”, hogy ne hőköljenek vissza tőlem az emberek, - mihez is fogtak volna  
velem: úgy tettek volna velem, mint én a mamával, amikor a klinikán feküdt csontig  
lesoványodva  
nem ettem meg az ételt, ami ott volt kihülve az éjjeli szekrényén  
éjjeli edény  
talán ettem belőle mégis és azért köpködök  
szart ettem vagy azt - mindegy, itt vagyok  
és nem vagyok, csak mások látnak  
az arzént már hétfőn ki kellett volna vétetnem a fogamból  
majd ha még idősebb leszek, akkor még a rossz fogak is hozzájárulnak mindehhez  
ha azt akarom, hogy szeressenek, mindezt el kell titkolnom  
de akkor már nem szeretnek, mert tudom, hogy azt szeretik, akinek mutatom magamat és nem  
engemet  
a bujakórt is el kell titkolni  
a Rubin azt mondta: téged mindenki szeret, hiszen a verseid te vagy  
a verseim nem én vagyok: az vagyok én, ami itt írok  
én sem szeretnék ilyen embert azazhogy talán segítenék rajta én is, mint rajtam Gyömrői  
ő magán is segít ezzel  
keres vele, ebből él  
irgalmas szamaritána  
apácanővér  
miért nem teszek én is pénzért mindent  
ő azt mondta akkor: „majd meg fogja érteni, miért csinálom”, de azt is mondta: maga tudja,  
hogy nem ez az én honoráriumom  
most már tudom: az ő honoráriumom az, hogy össze kell törnöm, mint a lámpaüvegnek, mikor  
vizet feccsentettem rá  
kinek is írom én ezt

magamnak  
neki a pénzt adom  
ő az élősd nem én ő a rossz kölök, én vagyok a szerencsétlen állat, a mama  
nekem nem lehet méhrákom  
van hererák is  
here módra éltem  
„akkor volt értelme” - így a Gyömrői  
de én most élek úgy  
könyörgöm alássan szegény világtalannak  
sokszor behunytam a szememet és úgy mentem az uccán, hogy vajjon tudok-e behunyt  
szemmel irányt tartani  
rossz álmok gyötörtek  
„hja, ez természettudomány”  
meg fogok döglenni, de előbb kimegyek vizelni  
azt mondja, valamit ingyen akarok tőle - nem akarok én ingyen semmit, haljon meg  
Szabadszállás  
nagyon nem izlett a cukorrépa főzelék, de lenyeltem  
ki kell hányni mindent, minden szart  
szarv  
kürt  
Lehel kürtje, Sámson haja  
mi mult el  
mi volt  
egyszer volt hol nem volt  
Halotti Beszéd  
Kosztolányi verse  
ő is rákos  
Hatvany Bertalannal rákos előételt ettem  
jobb volna, ha rákom volna  
a hisztéria is rák az emberen, a bánat rág az emberen  
hysteria = méh  
nyalánk fulánk  
méz  
a méh begyűjti a mézet  
a dolgozó méh fulánkja az elszáradt női nemi szerv  
szarv  
szarvas  
klozetkulcs  
kétkulacsos politika  
egy kedves nő meggyógyítana  
melyik felnőtt nőnek kellene gyerek

keresztanyám

Kiss Kálmánné

Kyss

Józseffy - sokszor így irtam a nevem, nagyon tetszett, mert így „előkelő”

Józsefi voltam az elemiben - a polgáriiban az i-t kitörölték: minek neked az *i* förmedt rám a tanár

a mama özv Józsefi Áronné volt

szül. Pócze Borbála

a Rapaporthoz vitt első álmomban három inas gyerek vitt egy zsákot s mi volt bennük

*bőráru, boráru,*

*borbélyáru*

boráros tér - az énektanár magyarázta, hogy ott bor-árosok voltak: borárosok

árok

okád

okádék

én okádék

hánytam az alkoholtól, mert erőszakoltam, hogy birom

minden igazán komolyan ellenőrizhető dologban mindig elmaradtam a többi gyerekektől

fejest kell ugrani, majd megtanulok uszni

vizben tudok uszni

az ár ellen akartam tempózni, nagyon kifulladtam a Dunán

a Mocos Géza udvarolt az Etusnak a Dunán, ott voltak fürdőruhában

Etus nagyon szépen fejeselt

ne feleelj - szólt rám mindig a Jolán - ő volt a gonosz

ő vagy más, olyan mindegy

ez a hangulata volt a szabadverseimnek az öreg Kesztnernek tetszettek

Kesztnerné előtt reggel kitakaróztam az ágyban, hogy lásson

ugy tettem, mintha aludtam volna

egyszer nevetve elmondta, hogy „mindenem kinn van”

ezt csináltam Szegeden is és rávettem a szobaasszonyt - a nénit - a fellációra

ma is szeretném

mit csináljak nem merek koitálni

a neurótikus a perverz fordítottja, az analitikus a kurva fordítottja

az az első nő nagyon durva volt

egy álmomban visszalapoztam egy albumban az „első nőhöz” - az album női fejeket, illetve tájakat ábrázolt - irtam erről egy verset:

ritkás erdő alatt a langy tó

ez volt az első nő

azt gondoltam az előbb, hogy ez száj (völgytorok) pedig vaginának irtam

mi lesz már, mondta a nő - bizony nő volt - és én megijedtem, onanizálni kezdtem, aztán betettem és úgy sült el

semmi örömöm nem volt benne

később - sok évvel később is - <mindenkinek> sokszor azt mondtam, hogy még szűz vagyok  
ezt mondtam a Deák Olgának is, őt nagyon szerettem, de nem tudtam volna vele úgy sem  
koitálni

a mamát szerettem, amikor az uccai nőhöz mentem  
ha visszaütöttem volna a mamát - motorikus levezetés -  
hiszen azért szerettem volna oly nagy péniszt

-----

Itt volt a Nagy Lajos, elment, vizeltem, nem megyek már a fogorvoshoz, talán nincs is arzén a  
fogamban

agresszió - hát mért is verném a nőket:

anyám miatt?

Jolán miatt?

azt hittem, a Jolán maga mellé hív az ágyba

„az Ödipusz lázadás első leveretése” után

második leveretése után

harmadik " "

Gyömrői, ha igazán nő, kinevet

lesajnál

annyival van fölöttem amennyire lesajnál

ez is öröm

öröm volna, ha volna közünk egymáshoz, de ha nem fizetnék, szedhetném a sátorfámat

és szedem is

sajnálom őt elveszíteni

hiszen ha akarna engemet

őt fenyegetem a homoszexualizmussal

Ferenczy egy nőnek - Judit szerint - mikor az hetykén mondta: én frigid vagyok, azt válaszolta:  
maga tényleg frigid

ma már nem félnék egy homoszexuális koitusztól sem per anum - talán nem is oly vadak a  
férfiak, mint én képzelem

tőlük is félek, nemcsak a nőktől

a furcsa bágyadtság a fejemben talán nem az arzéntól van

jó volna, ha belehalnék

még ez is szomorú: <a> kutya sem ugat utánam

én sem sirattam meg anyámat

hát hogy is lehet hogy valaki impotens legyen

sokat akar a szarka, de nem bírja el a farka

az én végbelem akkora mint egy lóé

hiszen én félek a lovaktól is

nemsokára indulnom kell

mutatnom kell, hogy valaki vagyok

jönnek egymásután a kéziratokkal az örültek - minek irnak az öncsalás, szélhámosság

talán olyan, mint forgót csinálni

milyen szép erekcióm volt akkor, mikor a fiuknak mutattam  
milyen nagy, kemény, milyen erős  
mikor elsült a konyhában, megvizsgáltam az ondót: úgy véltem, fölfedeztem benne a gyereket,  
az „embriót”  
briós  
Briand  
a vicc szerint a francia nők köpködnek, úgy vetélnék el  
mért nem keltett föl a mama - siránkoztam  
bizony mért nem keltett föl a homoszexualitásból  
amilyenből „lett a gyerek” olyan került az anyámba is, olyanból lettem  
nem szarból  
de én ezzel is úgy bántam mint a szarral - nem tudtam visszatartani magam az onániától  
borzasztó idegen, kenetteljes hangon írom mindezt nagyon hazug ember vagyok  
talán még jobban gyűlölöm mint amennyire szeretem magamat  
a nők szépek meztelenül - ezzel azt akarta mondani a Jolán, hogy viszont a férfiak nem szépek  
a Jolán nemi beteg lett a férjétől - Elemér bácsi - ezt eltitkolták előttem  
az Eszti nemi beteg lett - bár inkább gyereke lett volna - mondták előttem - nem nekem - a  
konyhában  
fölcsinálni  
lecsinálni  
becsinálni  
Becsuána  
néger  
a néger nők lueszesek  
ló eszes  
esz  
prezenszképző  
sokszor gondoltam arra, hogy kiherélem magam - most úgy érzem, megtenném, de tudom,  
hogy inkább megőrülnék  
a szultán háremében az eunuch  
török basa nagy a hasa  
Herz hullámok  
már a szerkesztőségben kellene lennem - mit keresek én ott  
én nem értem, hogy mért nem ölnek meg  
mért nem vernek agyon  
az ágyon  
megfogtam anyám pináját  
véres vatta  
Watt  
volt  
ampère  
le père



père-la-chaise  
leharapták  
odaadták a kutyáknak  
kutyagumi  
kutya farka  
bolti szűz  
bolti szolga  
bolti tűz  
tűz bolt  
égbolt  
elég volt  
mit csináltam az anyám picsájával  
ugy látszik, mégsem voltam olyan bátor  
érdekes, Gyömrői sok mindent elhinne, csak azt nem, hogy kinyaltam az anyám picsáját, de  
nem mertem a faszomat a szájába tenni, nehogy leharapja  
hasonló volt, ahogy megbasztam a keresztanyámat, neki nem mertem ezt a perverziót ajánlani  
gyere pista, nyálazd meg a pöcsömet, hisz az Isten is stricinek teremtett  
a verésig minden rendben volt  
aztán lett beteg az anyám  
indulok

vasárnap d.u. 1/2 6-kor  
otthon - itthon

most elolvastam az egész füzetet s az analízisre nézve ez a véleményem:

A [!] Gyömrői a hátam mögött ül én a díványon fekszem -

neki objektívnek kell lennie, hogy én szubjektív lehessen s így juthassak el az objektivitáshoz (obstipáció) o nélkül akartam írni mindkét szó l nélkül a nélkül, valamit nem adhatok, hiába valahol, ott ahol gondolataim érzelmekké s érzelmeim testi működésekké változnak, teljesen egészséges vagyok s ezért Gyömrőinek nem volna szabad „engem” jellemeznie azzal, amit szabad ötletekként mondok, neki azt kellene mondania, hogy mi az előadott zavaros ötletek értelmes magva

valami perverziót akarok azzal, hogy odafekszem neki a díványra

ő azt mondja, segítsek neki, de nem engedi, hogy legyenek, mert azonosnak veszi velem a zavart s nem akarja észrevenni a rejtett rendet

ha így ver, akkor nem vagyok hajlandó semmit sem <a> kedvére tenni majd akkor, amikor szép szóval kér

nem kér szép szóval, mért is kérne - ha koitálni akarna velem, akkor értelme volna az egésznek ezt nem akar - ki vagyok neki szolgáltatva, helyettem kaphat más páciens is

egyszóval én neki szar vagyok

más nőhöz nem enged

nem akar játszani

lehet játszva is koitálni pl. koitál az ember és játssza, hogy így megy a vonat - vonatot játszik a gyermek koitálás helyett játszik

velem nem játszottak a nők én meg a pubertásban nem akartam játszani fiúkkal

az apám - Pista - az asztal lábához kötözött, úgy vert

mindenkinek igaza van - én vagyok a leghazugabb ember

még azzal is hazudok, hogy két éve egyszer sem hazudtam a Gyömrőinek

megpróbálok hazudni, hátha nem sikerül félre vezetnem

de az igazat ahogy nem hiszi, úgy elhinné a hazugságot, aztán mit csinálnék

akkor éppennyug összeviessza kuszálódna minden a fejemben, mint most az érzelmeimben és az egész lényemben

hazugsággal fogom vegyíteni az igazat, mégse szolgáltatom ki magamat teljesen, hiszen úgy is kinevet azért

röhög magában azon, hogy én éppen „intim dolgaimat” adom elő

úgy látszik, ő a hazug embert tartja oly ártatlannak, mint saját magát

Nap ucca

nekem minden le kell nyelni

ő mindig azt mondta: ezt szeretném, azt szeretném, dögöljön meg

és mindegy, hogy mit teszek, a fontos csak az, hogy fizessek neki

úgy látszik, minden ember ilyen

tulajdonképpen nem szeretem - mit is szeretnék rajta

utolsó fajta

utolsó divat  
vatta  
menstruál  
ha én megkettőzhetném magamat, és nő *is* lehetnék  
itt most sok mindent elhallgatok majd azokat ott fogom mondani, nála  
ugy pofon vágom kétszer  
aztán majd kérdezheti, hogy mi jut erről az eszembe  
kinyaltam az anyám seggit - ő ezt akata [!] s aztán váratlanul rám rontott, hogy basszam meg  
meg kellene számolni, hány oldal van ebben a füzetben  
azon, ha valaki kinyalja valakinek a seggit, nevetnek, azt, aki ezt nem teszi meg, kinevetik  
Gyömrői nem usza meg ezt az analízist  
nekem nincs semmire bizonyítékom  
meg kellene fordítani a viszonyt, ami köztünk van, hogy én is beléje lássak  
hogya lehet, hogy ő boldog  
talán egy borzalmas rögeszmém van, talán csak hiszem, hogy nekem kapnom kellene valamit  
talán nincs is az, amit akarok, talán másnak sem jobb koitálni mint nekem  
talán csak azért várok többet a szerelemtől, mint amennyit kapok tőle, mert vertek, mert azt  
akarták, dolgozzak és nem engedtek játszani  
Öcsödön rossz volt  
kellett volna két kis ló, kis nő, kis eke  
kis ház, kis kutya, kis csikó, kis kasza, kis búza - minden arányosan hozzám, mint ahogy  
minden arányos volt a nevelőapámhoz  
az eszkimók kutyát fognak szánkóba  
vajjon arányos-e hozzám most minden, ami van  
Gyömrői adja az aránytalanul egészségeset  
nem arányos fizetést akar  
ki fogok vele baszni  
kitalálok valamit, ami olyan dühbe hozza, mint anyámat, de ő nem verhet meg  
ezen ő irtón mulat majd  
az nevet legjobban, aki utóljára nevet  
szemet szemért, fogat fogért  
süt a nap  
ugat a kutya  
fordított sorrend  
fordított arány  
ezt a könyvet Eislernek fogom megmutatni  
Eisler azt fogja hinni, hogy éppen az ő segítségére szorulok  
lám, most már nem mutathatom meg neki  
igaz viszont: annak az átkozott pszichológiának két vége van  
lényegében mindentől fölmentettem magam a Gyömrőivel szemben azért, hogy fizetek  
az igaz, hogy önmagát nem csaphatja be az ember, de becsaphat másokat  
saját magával nem baszhat ki, de kibaszhat mással

saját magát nem baszhatja meg, de megbaszhat más

ajjaj, milyen féltékeny lennék

igy megspórolom a neurózissal a féltékenységet

mért féltékeny az ember?

azért mert úgy érzi, a nő bármikor kaphat férfit, de a férfi nem kaphat bármikor nőt

a férfinak nő kell, teljes egészében, a nőnek pedig csak fasz kell

meg pénz és geci

az utóbbi nem illik ide

a koitusz homoszexuális aktus is

ha a nőt az ember fizikai erővel nem kényszerítheti megadásra, akkor - kiterjesztve ezt az egész női nemre - megadásra kényszerítheti azzal, hogy szarik rá, azaz homoszexuálizmussal

rém buta voltam, hogy adtam anyámra, hogy bedőltem egész perverz lelkiségének és nem követtem a fiukat

igaz viszont, hogy akkor kiközösítettek volna a fiuk, hiszen az a buta Jobbágy Gábor oly kárörvendő volt a Sztruhálával való viszonyom miatt

hiszen ha mindezt odaadnám egy hozzám hasonló koru fiatalembernek, nemhogy baráttra tennék szert, hanem inkább abban lelné az az [!] örömét, hogy köznevetség tárgyává tenne

meg kell tanulni (tagadni: <ezt> akartam írni) hazudni és titkolódzni, amikor alulkerülök és őszintének lenni, amikor én vagyok felül

fel-ül

fel-áll

fel-ál

felsál

fals, ál

fasz áll

fasz-ál

faszol

kifaszol

kifaszolsz

kifaszoltok

pina, picca, fasz, segg, baszni, gecizni, kiverni - mindezt - nyalni - a lehető legtermészetesebb képpel el lehet mondani olyanok társaságában, akik nem tehetnek ellene semmit

érdekes, én a cselekvésbeli motorikus levezetést tudtam belé e szavakba s azért nem használtam őket, mert szavakkal nem elégülhet ki az ember s azért nem elégítettek ki a cselekvések, mert szavak nélkül sem elégülhet ki az ember

ennek csak az lehet az eredete, hogy e szavak miatt megverték - ez tehát a verő számára motorikus kielégülés volt

valaki egyszer csupa ilyen szavakat irt össze egy papírra és azt nagyon megverték

nem a Gyömrőinek gyógyulok meg, hanem magamnak

egyszer én magam is ráfirkáltam egy hirdető oszlopra, hogy pina fasz, együtt basz

akkor nagyon féltem, a klozetokban dühös voltam, hogy ilyesmit firkálnak oda felnőttek is

most majd kipótolom a gyerekkort s így elmondhatom: én ezt és ezt csináltam, senki sem kérdezheti, hogy mikor

én hülye állat, hogy akartam segíteni a Gyömrőinek meg a mamának  
a mama a gyermek számára nem anya, hanem maga a nő  
seggbe fogom baszni a Juditot itt fekszik az ágyon, a háta meztelen  
hogy lehetne dühbe gurítani a Gyömrőit, úgy hogy kivágjon és visszakönyörögjön  
hát ezt nem nagyon lehet  
akkor ki fogok vele baszni az életben, analízisen kívül, elrontom a praksziszt  
„véletlenül elszólom magam” hogy viszonyom volt vele aztán olyan módon fogom tagadni,  
hogy mindenki, még az analitikusok is elhiszik  
a lényeg az, hogy én gurítom őt dühbe és mégis ő kérjen tőlem bocsánatot, hogy beszüntessem  
az ellenségeskedést  
erre azt a feltételt szabom, hogy nyalja ki a seggem  
anyám ilyen viszonyra kényszerített egész viselkedésével - de még ennek a valóságától is  
elütött  
most már értem, hogy mi az „a perverz fordítottja”  
a felnőtt-gyermek konfliktus = konfliktus a koitusz-vágy és a perverz vágy között  
ez a konfliktus terrorral társulva megfordítatik oly módon, hogy az inverz koituszvágy  
küzdök az emberben az inverz-perverz vágygal  
ez a neurózis  
az analitikus mennél passzívabb, annál aktívabb ebben a viszonylatban, míg végül belepusztul  
az aktivitásba  
azt az aktivitást, ami normális életben az övé volna ráruházza a páciensre, két személlyé teszi  
meg kell ölni, ahelyett hogy az ember a saját vágyát folytaná el  
ha Gyömrőit megölném - mi sem volna könnyebb - még mindig nem volnék egészséges,  
mégpedig azért nem, mert a nővel szemben használna a fenyegetés az erdőben, de nem használ  
a kulturában  
a kulturában minden nő kurva, mennél öntudatosabb, annál inkább  
anyám azért gyűlölt öntudatlanul, mert azt hitte, mint anya nem lehet kurva, neki csak  
dolgoznia muszáj és ezért is akarta, hogy én is csak dolgozzak  
a Gyömrői disznósága abban áll, hogy nem anyámról akar beszélni, hanem rólam, hát majd  
visszaadom ezt neki  
a hülye - azt mondja szeretem is, gyűlölöm is, holott már a szeretetben magában benne  
foglaltatik az ambivalencia, hogy hogyan azt nem tudom, de talán rá lehet jönni a gyűlöletből  
a gyűlölet megfordított szeretet, tehát szintén ambivalens  
a gyűlöletben az ambivalenciát a megsemmisítésre irányuló vágy s az ezt visszatartó  
tehetetlenségi érzés jellemzi  
tehát a szeretet ambivalenciáját a megsemmisülésre irányuló vágy s az ezt feloldó aktivitás  
jellemzi  
mint neurótikus, ab ovo hülye vagyok, az analitikus úgy látszik ex professo az  
professzionista hülye  
a mértéktartás szociálisan és szellemileg abból áll, hogy az ember hülyébb legyen, mint amilyen,  
tehát nem abból, amit Gyömrői, ez az ökör ír (ha ugyan ökör és nem azért írja, hogy  
megtüressék a többi emberek, hatóságok stb által) nem abból, hogy szublimáljon, hanem, hogy  
szublimált energiákat engedjen vissza eredeti nem szublimált mivoltukba, hogy az affektív

kapcsolatu (mert érvényesülni ebben a társadalomban nem tudó: ezért affektív) értelem változzék vissza motorikus levezetésű ártalomná

ehhez azonban szerelem segíthetné csupán az embert, ha nem akar egyszerre bolsi és kénygyilkos lenni

viszont ha idáig eljutott az ember, akkor hiába

olyan nőre van szüksége, aki maga is érti ezt és meg tudja ezt tenni, aki tehát nem ártalmat vár, hanem értelmet

Gyömrői, ez a gyalázatos vígan lébol, azt hiszem, csatlakozom a hitleristákhoz, hogy innen is kiüzessék

hiszen az is gyógyulás, ha az ember a gyűlöletet oldja cselekvéssé és nem csupán az, ha a szerelmet oldja nemi egyesüléssé

ő persze olyan férfit akar és tart magának, aki ragaszkodik hozzája, akit tehát nem kell neki „megtartania”, nem kell érte dolgoznia

hát hiszen értem sem kellene, mert nem sok nő van, aki versenyezhetne vele s az éppen a baj, hogy ő mellette végtelenül féltékeny lennék, mint a gyermek, aki tudja, hogy ő nem nyújthatja a nőnek azt, amit felnőtt férfi tud nyújtani, aki tehát retteg, ha egy új férfi föltünik a láthatáron

ezen az érzésen csak az segíthetne, ha az ember bármilyen nővel meg tudna elégedni és ezt nagyon szeretném, ekkor lehetne Gyömrői is az enyém - ehhez azonban előbb el kellene vesztenem őt

hagyni kell a dolgokat folyni - hiszen csak ő segíthetne ha szeretne - bár nem szeret - mert akkor már nagyon gyűlölnie kellene - s ha ő szeretne, akkor az annyi éppen, mint amikor a külvilág beavatkozik az ember problémájába

az ész tehát nem arravaló, hogy „irányítsa” az embert (lásd a pedagógiát: a felnőtteknek nem irányítaniok, hanem csak értelmezniök kellene a kicsinyeket) hanem arra való az ész, hogy a külvilágot önmagával együtt tudomásul vegye

hiszen éppen azt nehéz tudomásul venni, hogy a Gyömrői csak analitikus, hogy a Judit csak technikai koituszra alkalmas stb

a dolgoknak mégis szabad folyást engedek - nem leszek boldog, de - ki tudja - talán nem leszek ennyire boldogtalan sem

de akkor mit kedveskedik a Gyömrői: a pénzért?

édes istenem segíts meg!

hogy én mint gyermek szeretem - hát hogy szeressem másként, ha ő nem akar társául tekinteni én csak páciense vagyok nem baj Attila, majd én melléd állok

azért kedves, mert fizetünk neki - majd ha nem kell már a kedvessége, nem fizetünk neki

lám, ez a kedvesség másutt is megvásárolható

nem is kell ugy vissza riadni az uccai nőktől: az az élet és az a határ, hiszen mindennek, mindenkinek van határa

ugy kell baszni, mint ahogy a légy lerakja a petéit és megy tovább

mi aggódtunk, hogy teherbe ejtjük a „tisztességes” nőket - ők nem aggódnak, hogy ily nehéz érzelmi, lelki teherbe, hisztériába ejtik az embert, még le is néznek érte

meg kell baszni őket, ha sirnak ki kell rugni őket - ők is kirugnak mint férfit, ha sirtunk

jól van Attila - mi még megfőrünk egymással Gyömrőit ejtsd ki ugy a szivedből, mint a seggedből a szart

az, hogy erre azt mondja majd, ha megtetted: no lám, meggyógyult, meggyógyítottam, azt hadd rá, hadd szarjon ő is

most havi 100 pengőért kaphatsz lakást, teljes ellátást - a nő nem is olyan fontos, mint amennyire képzeld: szarni, enni [!] lakni, aludni mind külön-külön is éppen olyan fontos, hidd el

az meg éppen nem olyan fontos, hogy pont a Gyömrői legyen az, akit megbaszol - talán fontos lenne és nélkülözhetetlen, ha - ahogy számár módra érezted eddig - volna teljes egyesülés ez azonban nincsen

a nő mindenképpen megcsal - mikor csecsemő voltál, megcsalt az apáddal s most ha teljesen oda is adná magát, akkor is megcsalna a gyerekekkel

csak te voltál oly számár, hogy azt hitted, megcsalod anyádat, mikor az uccai nőhöz mentél, hogy megcsalod most a Gyömrőit

te akármit csinálsz, nem csalsz, ők akármit csinálnak, csálnak - férfi vagy

bizony férfi vagy, kárpótold magadat: ölj, ha másként nem, alattomban

szerezd kegyetlenül a pénzt s majd jó lesz az uccai nő is

gondolj arra, hogy mindenkinek megvan a maga „élet-titka” s mindjárt fölszabadulsz képzelt titkaid nyomása alól

a Gyömrői már régen megöregszik, mikor te még fiatal leszel s majd ha kinozza a szerelemtelenség halálfélelme, te is lehetsz objektív vele szemben, olyan ártatlanul kegyetlen, mint ő

mondd ott azt, ami eszedbe jut és tedd kinn azt, ami eszedbe jut

boldogítsd azzal, hogy rezignálsz

általában gondolkodj úgy, hogy nézd magadat második személynek - amivé ő tesz magaddal szemben - s akkor akár meg is ölheted, nyugodtan mondhatod: nem én voltam

látod, elfáradsz, ez jó jel, tudsz majd aludni

te halhatatlan vagy, a Gyömrői azzá tett - ha felkötnek sem téged kötnek föl

tejföl

kelj föl

kelj föl és járj

tele a füzet

adj oda neki tíz pengőt s e füzetet égesd el

ha ezt is odaadod, meg a pénzt is, kiröhög, hogy milyen buta vagy

látod, azt mondta, ő nevetett, de nem kinevetett

hazudj mint ő, aki nemcsak azt hazudja, amit mond, hanem a mondással is hazudik: azt akarja elhíttetni, hogy lehet nevetni valamin anélkül, hogy kinevetne

hazudj, de ne légy oly gyáva disznó, mint ő, aki nem meri bevallani, hogy kinevetett: úgy látszik a hazugság a gyógyulás

ugye, most már nem is kellene neked ő, ugye most már nem nyújthatna többet az uccai kurvánál

amit keresel, nincs

magadat keresed másban

magadat szereted - ilyet nem találsz s ha találsz nincs az ismert nők között

vagy megtalálsz majd azt, akit keresel, vagy nem, addig vedd a nőt az öleléshez úgy, mint a szárához a klozetot

valamikor a bilin örültél, hogy a testi feszültség föloldásához hozzájárul a mama szeretete

most ehhez hozzájárul az a gyűlölet, amellyel szublimáltan bár de illetve téged analitikusod, ha nem lenne hazug disznó (de hisz ő ebbe szublimált) add ki neki a szart legyen boldog

s nézz utána, hol adhatnád ki okosabban hiszen a gyógyulás abból áll, hogy belátja az ember: ha olyan buta marad, mint amilyen butaság analízisbe menni és pénzt adni azért, hogy őt boldogítsd a saját boldogtalanságoddal - akkor boldogtalan is marad

nyugodj meg, a gyógyulás abból áll, hogy rájön az ember, hogy becsapják, ha bizik s hogy a leggyalázatosabban éppen az csapja be az embert, akiben a legjobban bízott, annyira, hogy a pusztá szavára pénzt adott neki

s annyira becsap, hogy a pénzért, amit kap, még csak azt sem mondja meg: maga ostoba, hogy nekem fizet ezért, hát nem volna más helye ennek a pénznek, pl. hogy egy kis örömet vigyen vele az életébe, hogy egyen, aludjon, cukrot vegyen, nyakkendő, cipőt, vagy ezt, ami kell

látod, a pénzedről való igazságot sem kapod meg a nyomorulttól a pénzért, még arra is magadnak kell rájössz

mit akarsz még tőle: azt hogy legalább ismerje ezt be?

nem teheti, mert akkor már nem nevetgélne oly mulatságosan, 40 pengő mégis 40 pengő és akkor ezt elvesztené, mert akkor már te sem fizetnél neki

de hiába sanyarogsz amiatt, hogy a kifizetett pénzért igazán elvárhatnád a kifejezett igazságot - ő úgy fog téged mindig jellemezni, mint gyermeket, mert anyainak tartja magát és nem csalónak, pedig éppen ezért csaló

s az, hogy erre rájössz, te, aki rajongtál érte és nem tudtad elképzelni az életedet nélküle, mert lassan az a buta meggyőződés alakult ki benned: hogy no most, ő az, akit szeretek - az hogy rájössz arra, hogy még ő is megcsal, a legtermészetesebbnek tartva, hogy ezt tegye, s hogy te egy barom vagy talán megéri a pénzt, amit kifizettél neki

most aztán, hogy mindezt lekontrolláld, a legjobb, hogy hazudsz neki - így lekontrollálhatod azt is, hogy vajjon csaló létére is tudnál-e vele élni

mert valaki mégis kell, őt vedd próbababának - azt hiszed, te barom, hülye marha, hogy szereted? - őt a csalót nem csapod be ezzel, hát mért csalogod magadat, nem elég, hogy ő becsap?

hadd, hogy becsapjon, csapd be te is őt, csak azt ne feledd el egy pillanatra sem, hogy mindez csalás

ha aztán azt mondd, hogy szereted s ő az mondja, ez igaz, ennek ne dőlj be, mert ő még ebben is hazudik - mert nem is tehet mást: ez az ő életkedve teveled szemben.

8 óra 20. -

---